

THOUSAND TIME

Chorégraphe : Pol F. Ryan & Laura Lopez (Septembre 2019)

Description : Intermediate – 32 Count – 2 Wall

Musique : Good Place To Call Home (Zach Paxson) (130 Bpm)

CD : Simple Life (2012)

SECT 1 : SHUFFLE FWD R, ROCK STEP L, FULL TURN

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche reculer pied droit (12 :00)
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer légèrement pied gauche en touchant pointe pied droit à côté du pied gauche (genou droit tourné vers l'intérieur)

SECT 2 : $\frac{1}{4}$ TURN R, $\frac{3}{4}$ TURN R, $\frac{1}{8}$ TURN R SHUFFLE FWD R, ROCK STEP L, $\frac{1}{8}$ TURN L, KICK BALL CROSS

- 1-2 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit (3 :00), en pivotant $\frac{3}{4}$ de tour à droite assembler pied gauche (12 :00)
- 3&4 *(diagonale droite)* Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (1 :30)
- 5-6 *(diagonale droite)* Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant $\frac{1}{8}$ ème de tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche (12 :00)

SECT 3 : $\frac{1}{4}$ TURN L, ROCK STEP TURNING $\frac{1}{4}$ L, STEP FWD L TURNING $\frac{1}{4}$ TURN L, TURN $\frac{1}{4}$ TURN L STOMPING R, SWIVEL R, HOLD, SWIVEL L, R HOOKING L OVER R $\frac{1}{4}$ TURN

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock) (9:00), en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche retour poids du corps sur pied droit (6 :00)
- 3-4 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche (3:00), en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (sur pied gauche) frapper pied droit à côté du pied gauche (*pieds légèrement écartés*) (12 :00)
- 5-6 Pivoter les talons à droite, pause
- 7-8 Pivoter les talons à gauche, en pivotant le talon droit $\frac{1}{4}$ de tour à droite plier jambe gauche devant jambe droite (9 :00)

Tag 1 & Restart : au 4ème mur

Tag 2 & Restart : au 10ème mur

SECT 4 : SHUFFLE FWD L, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L, SHUFFLE FWD R, FULL TURN R WITH R SCUFF

- 1&2 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 7-8 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

REPEAT

TAG 1

Au 4^{ème} mur après la 3^{ème} section ajouter les pas suivants :

SECT 1 : CHASSE L, BACK ROCK R, SHUFFLE R WITH ½ L, BACK ROCK L

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (9 :00)
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5&6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (3 :00)

SECT 1 : STEP L, LOCK R, SHUFFLE FWD R, ROCK STEP R, ½ TURN, STEP FWD R, STOMP L

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit (9 :00)

TAG 2

Au 10^{ème} mur après la 3^{ème} section ajouter les pas suivants :

SECT 1 : CHASSE L, BACK ROCK, STEP R SWIVELING R-L-R WITH ¼ TURN HITCHING L, STOMP L

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (12 :00)
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit en pivotant les talons à droite, pivoter les talons à gauche
- 7-8 Pivoter talon droit ¼ de tour à droite en levant le genou gauche, frapper pied gauche en avant (9 :00)

